



l'espace  
**Consonance**  
saxon

PROGRAMME 2015

L'Espace Consonance a été créé en 2012 par le fameux ingénieur du son Jean-Claude Gaberel qui a reçu l'Oscar du meilleur son pour le film 'Farinelli'. Il a enregistré les plus grands artistes de la planète, avec des récompenses innombrables. Le propriétaire et le directeur artistique du lieu est le pianiste Lionel Monnet. Né en 1978, Lionel Monnet obtient un diplôme de piano au Conservatoire de Lausanne dans la classe de Christian Favre ainsi qu'une virtuosité avec distinction. Il poursuit sa formation auprès de son mentor Abdel Rahman El Bacha à Paris et remporte en 1995 trois premiers prix suisses au concours des Jeunesses Musicales, au concours de Moudon et à celui du Lion's Club à Genève. En 1999, il est membre du fameux Trio Nota Bene. En 2001, il reçoit le Prix de la Fondation Irène Dénéreaz et est nommé accompagnateur au Conservatoire Supérieur et Académie Tibor Varga à Sion. En 2003, il est finaliste du Concours International de Piano Elio Santangelo à Pescara. En 2006, il est pianiste officiel du Concours International de Violon Shlomo Mintz de Sion en Valais. Un CD dédié aux grands maîtres viennois Beethoven et Schubert paraît sous le label 'Doron' en septembre 2008. Lionel Monnet accède à la finale du 11<sup>ème</sup> Concours International Carlo Soliva à Casale Monferrato, remporte le 1<sup>er</sup> Prix du Concours International de musique de chambre de Hellevoetsluis - Rotterdam, reçoit le Prix Culturel d'Encouragement de l'Etat du Valais, décroche le 1<sup>er</sup> Prix à l'unanimité du jury au 28<sup>ème</sup> Concours pour Trio Instrumental - Prix Géraldine Whittaker à Neuchâtel, se distingue en remportant le Prix Philippe Chaignat récompensant la qualité de sa prestation lors des Sommets Musicaux de Gstaad et s'adjuge le Prix du Public à l'édition 2009 du Prix Zulawski - Ville de Chamonix. En 2011, la bourse trisannuelle MusiquePro lui est décernée par l'Etat du Valais puis il est nommé professeur de piano au Conservatoire Cantonal de Musique de Sion. En janvier 2013, il joue aux côtés des solistes de l'Orchestre de la Suisse Romande dans le Concerto pour piano d'Edouard Chappot, composition qui lui est dédiée en création mondiale. En juillet 2013, l'Académie Internationale de Flaine l'a mandaté comme professeur au sein de l'institution. En 2014, il est directeur artistique de la salle de concert et du studio d'enregistrement de l'Espace Consonance à Saxon en Valais, Suisse. Lionel Monnet se produit dans toute l'Europe, du Concertgebouw d'Amsterdam jusqu'en Israël dans les plus grandes salles prestigieuses de Tel Aviv, Haïfa et Jérusalem et joue avec des artistes de renom tels que Tibor Varga, Fabio di Cásola, Brigitte Fournier, Rachel Harnisch, Christoph Schiller, Shlomo Mintz, Nobuko Imai, Gérard Caussé, Pierre Amoyal, Ilya Gringolts ou encore Shmuel Ashkenasi. Lionel Monnet est représenté par le label de disques 'Claves' et est l'égérie de la marque Stenheim 'The Swiss Made Audio Excellence' (enceintes high tech - high définition).

# LA SAISON 2015 CONCERTS À L'ESPACE CONSONANCE POUR LA SAISON 2



**DIMANCHE 4 JANVIER À 17 H**

**VALERIO CONTALDO** *TÉNOR* | **LIONEL MONNET** *PIANO*

ŒUVRES DE MOZART, SCHUBERT, SCHUMANN ET MONNET



**SAMEDI 14 FÉVRIER À 19 H**

**TRIO NOTA BENE** *PIANO - VIOLON - VIOLONCELLE* (1<sup>ER</sup> PRIX INTERNATIONAL DE ROTTERDAM)

ŒUVRES DE RACHMANINOV, FAURÉ ET DVORAK



**SAMEDI 28 FÉVRIER À 19 H**

**MAGDALENA MOROSANU** *VIOLONCELLE* | **STEPHAN IMBODEN** *BASSE*  
**LIONEL MONNET** *PIANO*

PROGRAMME RACHMANINOV, MUSSORGSKY ET TCHAIKOVSKY



**SAMEDI 21 MARS À 19 H**

**QUINTETTE DEL FUEGO**

AVEC **ELMIRA DARVAROVA** *VIOLON* (CONCERTMASTER OF THE METROPOLITAN OPERA ORCHESTRA DE NEW YORK)

**STÉPHANE CHAPUIS** *BANDONEON* | **IRINA GOUDEVA** *CONTREBASSE*

**GEORGE VASSILEV** *GUITARE* | **LIONEL MONNET** *PIANO*

PROGRAMME 'PIAZZOLLA'



**DIMANCHE 12 AVRIL À 17 H**

**SCHWEIZER OKTETT** AVEC **FABIO DI CASOLA** *CLARINETTE*

**JENS LOHMANN** *VIOLON* | **LISA HARRINGER** *VIOLON* | **MICHEL WILLI** *VIOLA*

**JONAS ITEN** *VIOLONCELLE* **GALLUS BURKARD** *CONTREBASSE* | **FLORIAN WALSER** *CLARINETTE*

**LORENZ RATHS** *COR* | **MATTIAS BÜHLMANN** *BASSON*

MUSIQUE POPULAIRE SUISSE TRADITIONNELLE ET MODERNE

# 2015 CONCERTS À L'ESPACE CONSONANCE POUR LA SAISON 2015 CONCERTS



**VENDREDI 17 AVRIL À 20 H** (PRÉSENTATION DU CONCERT À 19 H 30)

**ENSEMBLE HODIERNIS**

**MAURICE DONNET - MONAY** *DIRECTION*

MUSIQUE CONTEMPORAINE ET CRÉATIONS



**DIMANCHE 26 AVRIL À 17 H**

**CLAUDE - ALAIN BARMAZ** *TROMPETTE* (ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE)

**LIONEL MONNET** *PIANO*

ŒUVRES DE ARUTIUNIAN, HÖHNE ET SPERGER



**VENDREDI 8 MAI À 20 H**

**BRIGITTE FOURNIER** *SOPRANO* | **LIONEL MONNET** *PIANO*

MUSIQUE FRANÇAISE ET ESPAGNOLE



**DIMANCHE 24 MAI À 17 H**

**CONCERT DES AMIS DU TRIO NOTA BENE**

CONCERT PRIVÉ VIP



**VENDREDI 5 JUIN À 20 H 30**

**FANNY LEEB** *VOIX* | **KENI ARIFI** *GUITARE*

CONCERT JAZZ



VENDREDI 17 JUILLET À 20 H

**LE GRAND PIANISTE ABDEL RAHMAN EL BACHA**

RÉCITAL PIANO 'LES 3 DERNIÈRES SONATES DE LUDWIG VAN BEETHOVEN'



VENDREDI 25 SEPTEMBRE À 17 H

**GRÉGORY SCALÉSIA GUITARE | SOPHIE MUDRY PIANO**

RÉCITAL



DIMANCHE 11 OCTOBRE À 17 H

**CONCERT JEUNE PODIUM : FANNY MONNET PIANO**

RÉCITAL PIANO



VENDREDI 27 NOVEMBRE À 20 H / SAMEDI 28 À 19 H / DIMANCHE 29 À 17 H

**FRÉDÉRIC PERRIER | LIONEL MONNET**

RÉCITAL/THÉÂTRE AUTOUR DE L'INTÉGRALE DES IMPROMPTUS DE FRANZ SCHUBERT



SAMEDI 19 DÉCEMBRE À 19 H

**QUATUOR LAQUÉ**

CONCERT DE NOËL



L'Espace Consonance est reconnu pour son acoustique exceptionnelle, obtenue par l'utilisation de matériaux nobles. Il offre la possibilité d'y effectuer des enregistrements en 'live' de tout premier ordre. La salle peut contenir entre 80 et 110 personnes; un magnifique piano de concert Steinway D est à disposition. De grands noms de la scène ont apprécié ce lieu magique, tels que le fameux violoniste Shmuel Ashkenasi (Vermeer Quartett de Chicago), Nobuko Imai (Toho Gakuen School of Music de Tokyo), Gérard Caussé (altiste renommé), le Trio Nota Bene (1<sup>er</sup> prix international de Rotterdam avec Lionel Monnet au piano, Julien Zufferey au violon et Xavier Pignat au violoncelle), Sylviane Deferne (pianiste), Fanny Leeb (fille de l'humoriste français Michel Leeb et finaliste de "The Voice"), et le fameux Gheorghe Zamfir (flûte de pan sur la bande son du film "Titanic" aux côtés de Céline Dion et dans le "Grand Bleu").

**l'espace  
Consonance**

ROUTE DE L'ECOSSE 1B  
CH - 1907 SAXON (VS)

PARKING MAISON COMMUNALE

**facebook**

CONSULTEZ AUSSI  
NOTRE SITE

[www.espaceconsonance.com](http://www.espaceconsonance.com)

Commission culturelle  
de Saxon



ENTRÉE 30.-  
MOINS DE 16 ANS 20.-

PLACES LIMITÉES